

Lo Zecchino delle Voci Bianche, lo Zecchino di Tutti .

Siamo arrivati alla 19° edizione dello Zecchino e ripercorrendo le precedenti edizioni ho provato tante emozioni e ho realizzato che tante realtà si sono impegnate per rendere sempre più bello e partecipato questo spettacolo.

A partire dagli insegnanti – Eleonora Barlassina, Rocco Reitano, Armando Rossi, Antonino Rodà – nonché i presentatori che si sono succeduti. E' importante ricordare i primi presentatori nelle vesti di Mago Zurlì e della Fata Turchina (don Paolo Sangalli e Alessia Nolli) e Rudi Segalini che ci ha seguiti per diversi anni, ultima Natascia Fonzetti, un nome prestigioso nel campo del musical .

Vorrei ricordare anche gli ospiti e le associazioni che si sono succeduti durante le varie edizioni :

- Max dei Fichi d'India, Gian Pieretti, gli Eukolia (gruppo musicale disabili), l'Opera Populaire, Radio Corneliani con Gianluca Grossi, i Potsherds, soprani e tenori che hanno concorso a unire la musica classica con quella pop, la Famiglia Mirabella (famosi artisti di strada), il mago Arty e Manuel.
- Le coreografie del Gruppo Danza (classico e contemporaneo), del corso di Musical di Alessia Nolli, i ballerini di "Che Bello Si Balla " (Giusy e Walter), i giovani ballerini del Colibrì di Brugherio (da ricordare il ballerino arrivato primo nelle classifiche mondiali del ballo liscio) e ancora il gruppo della ginnastica artistica Agratese.
- l'Associazione Sempregiovani ha rappresentato la prima giuria degli adulti mentre la giuria dei bambini , grazie al maestro Rocco Reitano, era rappresentata da alcune classi della scuola elementare.

Belle collaborazioni sono nate anche con la famiglia Reitano nella persona di Antonio che ha gestito il service per diverse edizioni e che ricorderemo quest'anno sul palco ad un anno dalla sua scomparsa .

Sono veramente tante le persone da ricordare come le ragazze del corso di canto individuale dell'associazione diretto dal maestro Antonino Rodà.

Le nostre fedelissime Alice e Benedetta Grasso che hanno fatto la storia dello Zecchino delle Voci Bianche. Presenti fin dalla 1° edizione del 2006 (Alice 10 anni e Benedetta 2 anni) con il brano La giacca rotta e che hanno trasformato da adulte la loro passione per il canto nel loro lavoro - Alice come performer di musical e Benedetta come cantante lirica, studentessa al conservatorio G.

Verdi. Le ritroviamo, insieme per la prima volta, come ospiti in questa edizione .

Ospite anche il Coro S. Zenone di Omate/Agrate con cui le Voci Bianche hanno condiviso diversi sodalizi.

Concludendo ci rendiamo conto che lo Zecchino è un'armonia di tante realtà unite dalla magia della musica che ci trasmette messaggi, ci fa provare emozioni, ci coinvolge, ci sostiene nei momenti più difficili e ci fa riflettere sulla vita.

Quest'anno conferiremo il premio fedeltà a Sara Radaelli e Cora Tavella che hanno iniziato a cantare a 5 anni ed ora frequentano il corso di canto individuale dell'Associazione e cantano nel coro e si esibiscono in eventi pubblici. Nelle Voci Bianche hanno imparato a conoscere la Musica, a vivere la gioia dello stare insieme, a condividere la solidarietà soprattutto verso i più bisognosi.

Infatti i nostri spettacoli sono all'insegna di chi ha bisogno di aiuto.

Il prossimo anno sarà la 20° edizione dello Zecchino ed anche il 35° anno di fondazione dell'Associazione. Un momento importante per valorizzare la magia della musica che unisce tutti dai piccoli ai grandi. E' anche l'occasione per ringraziare tutti coloro che si sono adoperati per sostenere l'Associazione in ogni momento della sua vita.

Se volete conoscere la realtà dell'Associazione visitate il sito www.vocibianche.com

La Presidente

Flora Cereda